

B.A Semester - 2 (NEP-2020) Examination

MARCH/APRIL-2026

SAN: Mahabharate SabhaParvani (Major-4)

Time: 2:00 Hours

Marks: 50

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

- પ્રશ્ન-૧ નીચેનામાંથી કોઈપણ બે શ્લોકોનું આવશ્યક સમજૂતી સાથે ભાષાંતર કરો (10)
- Que-1 Translate any two of the following verses with the necessary explanation: (10)
- ૧) યાં કૃતાં નાનુ કુર્યુસ્તે માનવાઃ પ્રેક્ષ્ય વિસ્મિતાઃ ।
મનુષ્ય લોકે કૃત્સેઽસ્મિં સ્તાદૃશીં કુરુ વૈ સભામ્ ॥
 - ૨) કથં વૈ સફલા વેદાઃ કથં વૈ સફલં ધનમ્ ।
કથં વૈ સફલા દારાઃ, કથં વૈ સફલં શ્રુતમ્ ॥
 - ૩) ન મૃત્યોઃ સમયં વિદ્મઃ, રાત્રૌ વા યદિ વા દિવા ।
ન ચાપિ કચ્છિદમરમયુદ્ધેનાપિ શુશ્રુમઃ ॥
 - ૪) તસ્ય નામા કરોત્તર પ્રજાપતિ સમઃ પિતા ।
જરયા સંધિતો યસ્માજ્જરાસંધ સ્તતોઽભવત્ ॥
- પ્રશ્ન-૨ મહાભારતનાં કર્તા કૃષ્ણ-દ્વૈપાયન (વેદવ્યાસ) નો પરિચય આપો. (10)
- Que-2 Give an introduction to Krishna-Dvaipayana (Vedavyasa), the author of the Mahabharata. (10)
- અથવા / OR
- પ્રશ્ન-૨ મહાભારતની વિકાસ યાત્રા પર વિસ્તૃત નોંધ લખો.
- Que-2 Write a detailed note on the development journey of the Mahabharata.
- પ્રશ્ન-૩ 'યન્ન ભારતે તન્ન ભારતે' આ વિધાનની ચર્ચા કરો. (10)
- Que-3 Discuss the statement: "Yann Bharate Tann Bharate." (10)
- અથવા / OR
- પ્રશ્ન-૩ મહાભારતનું મહાકાવ્ય તરીકે મૂલ્યાંકન કરો.
- Que-3 Evaluate Mahabharata as an epic.
- પ્રશ્ન-૪ મહાભારતનાં સભાપર્વની મુખ્ય ઘટનાઓનો ક્રમબદ્ધ પરિચય આપો. (10)
- Que-4 Give a chronological account of the main events of the Sabha Parva in the Mahabharata. (10)
- અથવા / OR
- પ્રશ્ન-૪ 'રાજસૂય યજ્ઞ' અને શ્રી કૃષ્ણની અગ્ર પૂજા પ્રસંગ સાંગોપાંગ વર્ણવો.
- Que-4 Describe in detail the "Rajasuya Yajna" and the episode of "Shri Krishna's Agra Puja" (first worship).
- પ્રશ્ન-૫ નિમ્ન માંથી કોઈપણ-બે વિષયો પર ટૂંકનોંધ લખો. (10)
- Que-5 Write a short note on any two of the following topics. (10)
- ૧) સભાપર્વ શીર્ષક.
The title "Sabha Parva."
 - ૨) મયાસુર દ્વારા નિર્મિત મય-સભાનું સ્થાપત્ય અને વૈભવ
The architecture and grandeur of the Maya-Sabha built by Mayasura.
 - ૩) દ્રૌપદીનાં ચીર હરણ વખતે ભગવાન શ્રીકૃષ્ણની ભૂમિકા
The role of Lord Shri Krishna during Draupadi's disrobing (Cheer Haran).
 - ૪) જરાસંધ વૃત્તાંત
The episode of Jarasandha.
